

metropoli Libri

19
marzo
2020

5

In questi giorni strani e imprevedibili,
dedichiamo di nuovo a **bambine/i e ragazz/e/i**
un **numero speciale** di *Metropoli Libri*,
per pregustare nuove letture in attesa di poter riaprire
la Biblioteca del Centro Documentazione Handicap!

illustrazione di Arianna Papini



metropoli

Libri per ragazzi

LE SCELTE DELLA REDAZIONE

Bernard Waber

Chiedimi cosa ti piace

Milano, Terre di Mezzo, 2016

Un papà e la sua bambina. Una passeggiata dedicata l'uno all'altra, un dialogo intenso e sorridente. Una relazione profonda che anche attraverso le piccole cose manifesta tutto l'affetto e la tenerezza di un padre, di cui le belle tavole di Suzy Lee sottolineano l'importanza.



Giuliana Facchini

La figlia dell'assassina

Roma, Sinnos, 2018

"... ho letto tante cose sulla mia famiglia, così ben scritte e accattivanti che quasi finivo per crederci anch'io [...] ha fatto una cosa terribile in un momento di rabbia [...] Spero che esca di prigione prima e che potremo stare ancora insieme. Anche se io sarò comunque grande e lei quasi vecchia". Dopo l'arresto della madre, Rachele, insieme al padre e al fratellino, trova ospitalità presso una coppia di amici in un piccolo paesino dove tutti si conoscono e la sua storia suscita molte curiosità. Il suo desiderio di normalità e l'incontro con una coetanea diversissima da lei le aprono nuove prospettive per il futuro.

Luisa Carretti

La voce

Milano, Storie Cucite, 2019

Il piccolo protagonista di questa storia completamente in simboli, illustrata da Mariella Cusumano, è smarrito e triste per l'assenza della mamma, ricoverata in ospedale: la notte diventa un momento difficile da affrontare, mentre la sua cameretta si popola di mostri che lo costringono a rifugiarsi nel lettone con il papà che, senza fare domande, lo accoglie in un abbraccio rassicurante.



Fabrizio Silei

L'acchiappaidee

Crema (CR), uovonero, 2019

Un libro per "scambiarsi domande e far nascere altrettante storie per imparare insieme a narrare e a narrarsi", accompagnato da 144 tessere-gioco e nato dopo anni di progettazione e sperimentazione insieme ai bambini e agli ospiti di case famiglia e centri diurni, per dare "dignità alla fantasia di tutti, anche di persone con patologie psichiatriche o sindromi genetiche".



Mariann Máray

Un cane per Mimma

Firenze, Kalandraka, 2019

"Mimma adorava i cani. Desiderava averne uno di qualsiasi tipo". Così quando si imbatte in una palla di pelo lo porta a casa con sé, e in breve i due diventano inseparabili. Ma quando il veterinario si accorge della vera natura di Bruno, lo fa rinchiudere in gabbia: si sa, gli orsi sono molto pericolosi! Ma non sempre gli adulti hanno ragione... Una storia di amore per gli animali che ha vinto il XII Premio Internazionale Compostela.



Luca Ralli

Rumore

Milano, Carthusia, 2019

Un albo senza parole centrato paradossalmente sui suoni: grandi tavole in bianco e nero che seguono la giornata di un ragazzino appassionato di musica, immerso in un mondo sonoro che non riesce a percepire.



Sofia Gallo

L'ultima mela

Cagli (PU), Settenove, 2019

Alice ha quindici anni e vive con la madre dopo che il padre le ha lasciate, tra tensioni continue e un passato di cui non è mai stata messa a parte. La notizia di un caso di violenza nei confronti di una coetanea sconosciuta, che si ricollega alla storica inchiesta "Cosa pensano le ragazze" pubblicata negli anni '60 sul giornale studentesco del Liceo Parini di Milano, la scuote profondamente, la porta a fare nuovi incontri e a mettersi in una dimensione di ascolto nei confronti dei suoi genitori, facendo i conti con le loro storie difficili e dolorose.



Nadine Brun-Cosme, Christine Davenier

Il terzo figlio del Signor John

Firenze, Clichy, 2019

Alla nascita di ciascuno dei figli, il signor John pianta un albero per festeggiare mentre i vicini si congratulano con lui e la sua bella famiglia. Ma nel corso del tempo i primi due alberi crescono alti e imponenti, mentre il terzo "non cresceva né rotondo né dritto". Solo quando i primi due figli, ormai cresciuti, se ne vanno, il signor John rimasto solo ricorda l'albero storto, il terzo figlio di cui si è disinteressato, e scopre la sua bellezza.



Ricevi *Metropoli Libri* via mail: iscriviti su
www.accaparlante.it



Via Pirandello 24, 40127 Bologna
Tel. 051.6415005
Cell. 349.2481002
www.accaparlante.it

Supplemento a *Metropoli*
Autorizzazione Tribunale di Bologna
n. 5225 del 31/12/1984

Direttore responsabile:
Massimiliano Rubbi

In redazione: Annalisa Brunelli
Amministrazione, proprietà e redazione
c/o Cooperativa Sociale Accaparlante